

HEDVIG LAGERKVIST

Born: 1971 in Stockholm

Hair: blond

Eyes: mixed green and brown

Height: 1.66

Languages: Swedish, British and American English, (French and Spanish)

Singer: mezzo soprano

Special skills: car licence, horse back riding

Speaker, medium/deep: comercial, caracter and documentary voiceovers

CV

- for International CV, please send a request by mail through 'Contact' above.

- för Film CV/Showreel, sänd en mailförfrågan genom 'Contact' ovan.

- för Röstprov, sänd en mailförfrågan genom 'Contact' ovan.

Utbildning

2010 Casting för Nancy Bishop, Teateralliansen.

2006 Presentation för Imor Hermann, Teaterhögskolan.

2000 Acting for film för Susan Peretz, Dramatiska Institutet.

1996 Teaterhögskolan i Göteborg, 1993 - 96.

1992 Elev hos skådespelerskan Margreth Weivers, 1991 - 92.

Film/TV

2010 "Gemensam vårdnad", informationsfilm. Regissör: Linda Sandkvist/Kreoni Film. Huvudroll, 3 filmdagar.

2009 "Rondellhunden", novellfilm. Regissör: Joakim Hanski Norgren. Biroll, 8 filmdagar.

2008 "Brännpunkt", novellfilm. Regissör Philip Wachtmeister da Silva/Pentagram Film. Huvudroll, 12 filmdagar.

2006 "BECK - Advokaten", långfilm. Regissör: Kjell Sundvall. Biroll, 1 filmdag.

2000 "Labyrinten", TV-serie dramathriller. Regissör: Daniel Bergman. Biroll: 3 filmdagar.

1999 "Lukas 8:18", TV-serie dramakomedi. Regissör: Dan Zethraéus. Huvudroll: 12 filmdagar.

Scen

2011

Singoalla i familjemusikalen "Alfons & Trollkarlen" på Intiman i Stockholm.
Regissör: Staffan Götestam. Se mer på www.2entertain.se

2010

Hon i nyskrivna monologen "Vamp" för Rapid United. Se mer på www.rapidunited.se

2009

Gretchen i burleska varieténumret "Gretchen & Faust Special Delivery" för Salong Giraff, Orienteatern.

2008

Regissör för barnmusikalen "H C Andersen", Alap Produktion.

2007

Anki och Kerstin i komedin "The Öffice", regi Stefan Moberg för Öhrling Pricewaterhouse Coopers.

2006

Greta Garbo i sommarteaterkomedin "Greta Garbo - Fröken Gustafsson", regi Michaela Granberg.

Regissör för musikteaterproduktionen "Prima svenska donnor - en hyllning till Zarah Leander och Alice Babs".

Recitatör på Svenska PENs "Fängslade författares dag".

2005

Medverkande i poesiföreställningen "BEAT:POETRY" på Mosebacke Etablissement och i SVT.

2004

Recitatör och producent för Svenska PENs "Internationella Kvinnodag", ABF Stockholm.

Regiassistent till Bogdan Szýber & Carina Reich för "Orfeus i underjorden", Folkoperan.

Medverkande i föreställningen "Från Kaos till Aftonland", med texter av Pär Lagerkvist, Dramatens Poesihörna samt Svenska Akademien.

2003

Anna i "På andra sidan", Dramalabbet i Stockholm.

2002

Prinsessan Dibah i familjeföreställningen "Tusen och en natt", regi Fadil Jaf, Helsingborgs Stadsteater.

2001

Konstanze Mozart i "Amadeus", regi Göran Stangertz, Helsingborgs Stadsteater.

Agnès i Molières "Hustruskolan", Marsvinsholms Horseshow.

2000

Lady Macduff i Shakespeares "Macbeth", regi Ulla Gottlieb, Helsingborgs Stadsteater.

Marianne i komedin "Lika barn leka bäst", regi Birgitta Palme, Helsingborgs Stadsteater.

1999

Stina i musikalen "Eating Raul", regi Göran Parkrud, Helsingborgs Stadsteater.

Jenny i farsen "En fru för mycket", regi Hans Bergström, Helsingborgs Stadsteater.

1998

Kiki i moderna kammarspelet "Lustgården", regi Kim Bjaerke, Helsingborgs Stadsteater.

Artist i krogshowen "Julagille", regi Hans bergström, Sundspärlans Danspalats.

Värdhusfrun Rivjärnet samt Den Punschiga Hovdamen i familjeföreställningen "Elddonet", regi Göran Stangertz, Helsingborgs Stadsteater.

1997

Julia i Shakespeares "Romeo och Julia", regi Thomas Müller, Helsingborgs Stadsteater.

Nelly i "En uppstoppad hund", regi Margita Ahlin, Helsingborgs Stadsteater.

1996

Medverkande i "Romeo & Julia i Sarajevo", regi Jasenko Selimovic, Göteborgs Stadsteater.

Marie i "Sjuk ungdom - Wien 1923", regi Jan Bergman, Teaterhögskolan i Göteborg.

CD's**2005**

"Lyssna till Pär Lagerkvist", CD-bok med dikter, prosa och teater, med Pär Lagerkvist-ensemblen hos Visuellt Ljud i Stockholm.

"BEAT:POETRY", CD-bok med texter av Beatnikgenerationens poeter och musik. Producerad av Bratt & Lagerkvist och Widevox Productions.

2001

"Wilhelm Stenhammar - Skådespelsmusik Ett drömspel", som Indras dotter. CD-inspelning på Helsingborgs Konserthus för Sterlings musikförlag.

Radioteater

2002

Kusin Hildur i "När man skjuter arbetare", regi Ludvig Josephson, Radioteatern i Stockholm.

Maria i "Roy Orbison är inte ledsen", regi Sten Lundström, Radioteatern i Malmö.

2000

Mie i "Om bara imorgon ville komma", regi Göran Stangertz, Radioteatern i Malmö.

Medverkande i Utbildningar

Sedan **2004** arbetar Hedvig i utbildningar för Näringslivet. Uppdragsgivare inom bank, energi och revision.